



BUDの会 エッセイ風 議事録

bud

5月は激論+JAZZ ライブ

5月31日(土), 台東区の某所で2か月ぶりに **BUDの会** を開催しました。激論の前に腹ごしらえ。JE1BQE 根日屋さんが週に3回は食べるという, MANTRA 上野店(アメ横センター前)で, ランチ・バイキング。今回は, さわやかな CCLemon こと JG1CCL 内田さんの密着取材を受けました。



初めて出展のハムフェアは, JF1DMQ 山村さんたってのご要望「明確なコンセプトがほしい」とのことで「マクスウェルさんと友達になる」を会のメイン・テーマに決定(開催: 8/23・24)。皆様, 是非お立ち寄りください。お隣は MLA48 プロジェクトのブースなので, BUDの会3名は兼任します。

山村さんの資料で「Mini-WhipとMini-Dipoleの動作」を詳解。BUDの会のテーマである「近傍電磁界の研究」にはうってつけですが, 激論の果てに新たなギモンが増えてしまいました, hi。

もう一つは, 「配列アンテナの利得の説明」で, 「アンテナの利得はどう生まれるのか」の解説。理論とEZNECによる極めて緻密なモデリングの結果をご披露いただきましたが, こちらも一貫して「電流給電」によるアプローチで, 目からウロコ状態でした(でも, やっぱりギモンが増えた!)

締めは蔵前に移ってのJAZZライブで, 新鋭のピアニスト田中葉緒子さんと, Sara Rectorさんの心地よいスキットも堪能。内田さんは(例によって?) しっかりツーショット写真をFacebookにアップしていましたね, hi。



<http://tanakanaoko.com/index.html>

http://sky.geocities.jp/sara_sp_rector/

DE JG1UNE 小暮

bud