

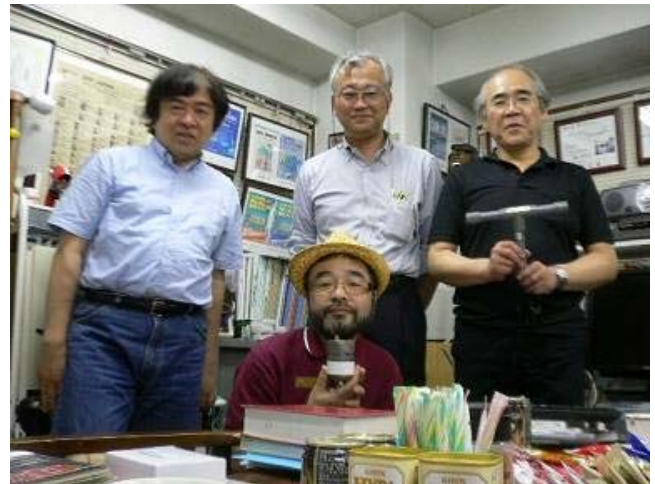


BUDの会 エッセイ風 議事録

bud

5月は激論+JAZZ ライブ

5月31日(土), 台東区の某所で2か月ぶりに **BUDの会** を開催しました. 激論の前に腹ごしらえ. **JE1BQE** 根日屋さんが週に3回は食べるという, **MANTRA** 上野店(アメ横センター前)で, ランチ・バイキング. 今回は, さわやかな **CCLemon** こと **JG1CCL** 内田さんの密着取材を受けました.



初めて出展のハムフェアは, **JF1DMQ** 山村さんたってのご要望「明確なコンセプトがほしい」とのことで「マクスウェルさんと友達になる」を会のメイン・テーマに決定(開催: 8/23・24). 皆様, 是非お立ち寄りください. お隣は **MLA48** プロジェクトのブースなので, **BUDの会** 3名は兼任します.



山村さんの資料で「Mini-WhipとMini-Dipoleの動作」を詳解. **BUDの会**のテーマである「近傍電磁界の研究」にはうってつけですが, 激論の果てに新たなギモンが増えてしまいました, hi.

もう一つは, 「配列アンテナの利得の説明」で, 「アンテナの利得はどう生まれるのか」の解説. 理論とEZNECによる極めて緻密なモデリングの結果をご披露いただきましたが, こちらも一貫して「電流給電」によるアプローチで, 目からウロコ状態でした(でも, やっぱりギモンが増えた!).

締めは蔵前に移ってのJAZZライブで, 新鋭のピアニスト田中葉緒子さんと, **Sara Rector**さんの心地よいスキットも堪能. 内田さんは(例によって?) しっかりツーショット写真をFacebookにアップしていましたね, hi.

<http://tanakanaoko.com/index.html>

http://sky.geocities.jp/sara_sp_rector/

DE **JG1UNE** 小暮

bud